

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pod nazwą

Modernizacja sali nr 1 poprzez wymianę foteli kinowych, zespołu ekranowego oraz oświetlenia przeszkodowego w Centrum Kultury Filmowej „Stylowy” w Zamościu

I. Przedmiot zamówienia obejmuje:

1. Demontaż starych foteli, wykładzin i oświetlenia przeszkodowego:
 - a) Zerwanie starej wykładziny i utylizacja przez wyspecjalizowaną firmę.
 - b) Demontaż i utylizacja starego oświetlenia przeszkodowego z zachowaniem okablowania.
 - c) Demontaż starych foteli i złożenie w wyznaczonym pomieszczeniu.
2. Wykonanie podłogi podniesionej w celu przedłużenia głębokości stopni podestów pod fotelami z zastosowaniem płyty z gipsu integralnego FHB 32 na konstrukcji stalowej:
 - a) Wykonanie projektu wykonawczego przebudowy audytorium sali kinowej nr 1.
 - b) Wydłużenie podłogi z płyt FHB na konstrukcji stalowej ocynkowanej, klejonej bezpośrednio do istniejących betonowych krawędzi stopni schodowych w celu przedłużenia podestów do 105 cm. Budowa schodów o wymiarach 139 x 30 cm głębokości i 15 cm wysokości. Klasa odporności na ogień REI 60. Konstrukcja nośna to wolnostojące słupki stalowe, ocynkowane, ustawione w module 60x60cm, o płynnej regulacji wysokości, klejone do podłoża. Płyty podłogowe z gipsu integralnego FHB 32, obustronnie impregnowane o wymiarach 600 x 1200 x 32 mm i gęstości 1500kg/m³. Zabudowa pionowa z płyt z gipsu integralnego FHB 32.
3. Dostawa i montaż wykładziny o łącznej powierzchni ok. 168 m².:
 - a) Wykonanie podkładu z masy gładzącej 3-4 mm, wyrównanie, czyszczenie i zagruntowanie podłoża po zerwanej wykładzinie.
 - b) Szlifowanie podłoża przed położeniem wykładziny.
 - c) Dostawa i montaż wykładziny welurowej obiektowej o dużej gramaturze o najwyższej klasie użytkowej 33D, w kolorystyce ciemnej z melanżem (do uzgodnienia) – wymiar ok. 80 mkw. Izolacja pogłosu i dźwięku krokowego +28 dB. Wykładzina musi posiadać atesty trudnozapałności.
 - d) Dostawa i montaż wykładziny zmywalnej PCV o grubości min. 2 mm o łącznej powierzchni ok. 88 mkw.
 - e) Instalacja wykładziny na klej, przygotowanie podłoża, docięcie i klejenie wykładziny na całej powierzchni klejem bezwonny.
 - f) Montaż profili PCW tzw. trep-nosek (za fotelami) na krawędzi stopni podestów.
 - g) Docięcie i klejenie profili klejem kontaktowym.
4. Odnowa i malowanie kompletnych wejściowych drzwi stalowych o wymiarach 155x210 cm w ilości 3 szt.
5. Przebudowa kanałów wentylacyjnych pod ekranem kinowym.
 - a) Wyprowadzenie wyciągu poza strefę zaekranową.
 - b) Dostawa i montaż krat czerpnych w kolorze czarnym.

6. Dostawa i wymiana foteli kinowych:

a) Wymagana ilość nowych foteli kinowych: 120 sztuk.

b) Parametry techniczne foteli:

- fotel wyposażony w tapicerowane siedzisko i oparcie,
- oparcie i siedzisko zabezpieczone osłonkami z polipropylenu w kolorze czarnym matowym,
- grubość osłonki siedziska 5mm-6mm,
- grubość osłonki oparcia 5mm-6mm,
- osłonka siedziska częściowo perforowana, otwory okrągłe,
- siedzisko podnoszone za pomocą dwóch sprężyn,
- sprężyny umieszczone w plastikowej osłonce siedziska,
- oparcie i siedzisko wykonane z pianki lanej,
- gęstość pianki na siedzisku: 60-65kg/m³,
- gęstość pianki na oparciu: 50-55kg/m³,
- tapicerka zespolona z pianką oparcia i siedziska bez szwów, zszywek, kleju, suwaków za pomocą laserowego mikro-spawania,
- tapicerka syntetyczna 100% poliester,
- wewnątrz pianki oparcia i siedziska znajduje się metalowa konstrukcja nośna i sprężyny stalowe z drutu o okrągłym przekroju,
- sprężyny wczepiane w metalową konstrukcję nośną (nie dopuszcza się spawania sprężyn do konstrukcji oparcia i konstrukcji siedziska),
- oparcie z dwoma przetłoczeniami,
- ilość sprężyn w poduszce siedziska – min. 5 szt., sprężyny z drutu o średnicy min. 3mm,
- ilość sprężyn w poduszce oparcia – min. 2 szt., sprężyny z drutu o średnicy min. 3mm,
- poszczególne sprężyny należy połączyć ze sobą stalowymi spinkami,
- poduszki oparcia i siedziska łatwe w demontażu,
- fotel posiada dwie stalowe nogi w rzędzie wspólne dla sąsiadujących miejsc,
- każda noga fotela przytwierdzana do podłoża w dwóch miejscach
- stopy nóg foteli tłoczone,
- łby śrub zamaskowane plastikowymi zaślepkami,
- podłokietniki wykonane z polipropylenu wyposażone w uchwyt na napój,
- uchwyt na napój musi być częścią integralną podłokietnika – nie dopuszcza się uchwytów dokręcanych, dospawanych ani doklejanych,
- górna część podłokietnika pokryta miękkim zmywalnym materiałem np. wkładką z poliuretanu,
- szerokość podłokietnika w miejscu uchwytu na napój 112 - 115 mm,
- wszystkie fotele numerowane,
- numeracja rzędów na tapicerowanym boku fotela w osłonce wykonanej z plastiku,
- numer fotela w plastikowej osłonce siedziska,
- numerki (miejsc i rzędów) z czarnego polipropylenu z białymi cyframi i czarnym tłem,
- kolorystyka tapicerki do uzgodnienia.

Wymiary fotela:

- szerokość osiowa 570 mm,

- głębokość z podniesionym siedziskiem 600 - 605 mm,
- głębokość z opuszczonym siedziskiem 790 - 810 mm,
- wysokość 940 - 960 mm.

Fotele powinny spełniać wymogi p.poż. w zakresie PN-B-02855-1988, PN-EN 1021-1:2014, PN-EN 1021-2:2014 potwierdzone wynikami badań wykonanych przez akredytowaną jednostkę badawczą.

Rozmieszczenie foteli należy wykonać z zachowaniem obowiązujących norm.

7. Dostawa i montaż oświetlenia przeszkodowego na krawędziach stopni schodowych:
 - a) Dostawa profilu aluminiowego w kolorze czarnym z oświetleniem światłowodowym w kolorze niebieskim np. profil LOP 01 – 28 sztuk.
 - b) Oznaczenie numeracji rzędów – 16 sztuk.
 - c) Oznaczenie miejsc dla niepełnosprawnych – 2 sztuki.
 - d) Dostarczenie zasilacza ze sterownikiem z regulacją jasności świecenia. Załączanie oświetlenia automatycznie po włączeniu szafy aparatury dźwiękowej.
 - e) Montaż systemu.
 - f) Rozprowadzenie okablowania.
8. Dostawa i montaż ekranu kinowego wraz z poszyciem:
 - a) Wymiana na materiał ekranowy najnowszej generacji, powierzchnia ekranowa typu srebrnego, perforowana, bez widocznych szwów, zgrzany i zaoczkowany brzeg. Ekran do użytku z polaryzacyjnymi systemami 3D, współczynnik odbicia wynoszący co najmniej 1,7. Powierzchnia perforacji co najmniej 4% powierzchni. Przybliżone wymiary ekranu to 10,10 m x 4,20 m.
 - b) Dostawca samodzielnie dokona pomiarów ekranu oraz poszycia i zapozna się z obecną infrastrukturą i możliwościami montażu.
 - c) Wymiana poszycia ściany wokół ekranu na nową.
 - d) Wykonanie rewizji umożliwiającej wejście serwisowe do aparatury za ekranem.
9. Sprzątanie po zakończeniu prac w Centrum Kultury Filmowej „Stylowy” w Zamościu przy ul. Odrodzenia 9, sala kinowa nr 1 (parter).
 - a) Usunięcie wszelkich pozostałości po montażach
 - b) Wyczyszczenie wykładzin podłogowych, ścian, ekranu oraz foteli z wszelkiego pyłu i zabrudzeń jakie na nich powstały podczas prac modernizacyjnych.

II. Wymagania w zakresie realizacji zamówienia:

- 1) wszystkie dostarczone urządzenia i materiały muszą być fabrycznie nowe,
- 2) Wykonawca ponosi wszystkie koszty związane z transportem, dostawą i montażem wykładziny, foteli, ekranu kinowego i oświetlenia podłogowego oraz koszty związane z wykonaniem wszystkich pozostałych elementów zamówienia, tj. koszty związane demontażem starych foteli, wykładzin i oświetlenia przeszkodowego, koszty związane z wykonaniem podłogi podniesionej, odnową i malowaniem wejściowych drzwi stalowych w ilości 3 szt., przebudową kanałów wentylacyjnych pod ekranem kinowym oraz sprzątaniem po zakończeniu prac,
- 3) Zamawiający wymaga aby oferowany przedmiot zamówienia spełniał wszystkie wymagania odpowiednich dokumentów normatywnych, potwierdzających jakość i bezpieczeństwo użytkowania oraz wymaga aby Wykonawca posiadał dla oferowanego przedmiotu zamówienia (na wszystkie użyte materiały) atest CE,

- 4) certyfikaty i atesty powinny być wystawione przez niezależną jednostkę uprawnioną do wydawania tego rodzaju zaświadczeń (dokumenty te Wykonawca będzie zobowiązany przedstawić na każde żądanie Zamawiającego – po podpisaniu umowy ale nie później niż przed montażem urządzeń),
- 5) wymagany przez Zamawiającego minimalny okres gwarancji wynosi 60 miesięcy na wykładziny, ekran i oświetlenie przeszkodowe oraz 36 miesięcy na fotele, z zastrzeżeniem, że Wykonawca może zaoferować dłuższy okres gwarancji, który w przypadku foteli będzie podlegał punktacji w ramach kryterium oceny ofert, określonego w pkt 16.9.2 SWZ,
- 6) wymagany jest przez Zamawiającego sprawny kontakt z serwisem gwarancyjnym, a w czasie trwania gwarancji wymagane jest aby wszelkie naprawy dokonywane były w siedzibie Zamawiającego (Centrum Kultury Filmowej „Stylowy” w Zamościu przy ul. Odrodzenia 9), a jeżeli zachodzi konieczność dokonania naprawy poza miejscem wyżej wskazanym – Wykonawca pokrywa koszty transportu z siedziby Centrum Kultury Filmowej „Stylowy” w Zamościu ul. Odrodzenia 9 do serwisu i z powrotem,
- 7) wszelkie prace i naprawy muszą odbywać się w terminach uzgodnionych z Zamawiającym tak by nie kolidowały z bieżącą działalnością Centrum Kultury Filmowej „Stylowy” w Zamościu przy ul. Odrodzenia 9.

Zamawiający

Wykonawca